



Mardi 12 novembre 2019, Bienne, HEP-BEJUNE

JOURNÉE DES BIBLIOTHÈQUES 2019



Lire autrement

La lecture est-elle adaptée à tout public? Ce questionnement amènera les participant-e-s à s'interroger sur les stratégies et les pratiques diverses de la lecture.

La journée du 12 novembre 2019 abordera la thématique sous différents angles et proposera des alternatives en fonction des besoins particuliers des lectrices et lecteurs.

Lieu

Haute Ecole Pédagogique BEJUNE (site de Bienne),

Chemin de la Ciblerie 45, 2503 Bienne

[nombre réduit de places de parc > TP

fortement recommandé]: [accès](#)

Inscription jusqu'au 25 octobre 2019 sur le portail de la HEP-BEJUNE sous le lien

suivant: [INSCRIPTION](#)

Coûts

L'inscription est prise en charge par la HEP-BEJUNE.

Les frais de repas, à payer sur place, (CHF 20.-) sont à la charge des participant-e-s. Les déplacements ne sont pas remboursés.

Collaboration

Commission des bibliothèques du canton de Berne et HEP-BEJUNE

Contact

Blaise Humbert-Droz, HEP-BEJUNE
Ch. de la Ciblerie 45, 2503 Bienne
blaise.humbert-droz@hep-bejune.ch
032 886 97 57

Remplacement

Les éventuels remplacements des bibliothécaires scolaires sont pris en charge par l'OECO. Veuillez mentionner le titre de la manifestation ainsi que son numéro sur le formulaire ad hoc.

PROGRAMME

08h45 **Accueil et café de bienvenue** (foyer à l'entrée principale)

09h30 **Ouverture de la journée et salutations**

Blaise Humbert-Droz, HEP-BEJUNE

Cédric Nemitz (Conseiller municipal, directeur de la formation, de la culture et du sport, Bienne)

09h45 **Rendez-vous inspiratif, par Signe de sens**

Depuis 2003, l'équipe de Signes de Sens imagine et propose des solutions pédagogiques innovantes pour tous, en partant des besoins des personnes en situation de handicap.

Signes de sens accompagne les lieux et les services vers plus d'accessibilité, sur 5 grands thèmes : la lecture, la culture, l'éducation, la communication et la citoyenneté. Nous aidons les publics et les aidants, professionnels et familiaux, dans leur action quotidienne.

Travailler en collaboration avec des individus ou des structures fait partie de l'ADN de Signes de sens. C'est grâce à un large réseau d'acteurs (particuliers et professionnels) que nous réussissons à donner de la pertinence et de l'ampleur aux projets.

Nous produisons des outils de toute nature pour répondre au mieux aux besoins et attentes des publics concernés et des personnes qui les accompagnent : livres pour enfants, DVD éducatifs, mallettes pédagogiques, ateliers et spectacles, formations, applications mobiles, sites web collaboratifs...

Nous innovons à partir de problèmes d'accessibilité non résolus, nous formons et accompagnons les professionnels et nous équipons les lieux avec des solutions clés en main ou sur-mesure.

11h00 **Pause + déplacement**

11h15 **Ateliers (1^{er} cycle)**

- 1) "Bili, la brouette qui cultive le goût des livres", Virginie Brivady, Signe de sens, France
- 2) L'aventure d'une lecture, bibliothèque d'Yverdon-les-Bains, Pierre Pittet
- 3) La numérisation au service de la lecture, Léandre Ackermann
- 4) Le langage simplifié, Catherine Taillard, Bibliothèque de la Ville de Bienne
- 5) Bibliothèque sonore, Isabelle Albanese
- 6) Ressources pour lecteurs en difficulté, Isabelle Mamie, Médiathèque HEP-BEJUNE

12h15 **Repas de midi (dans le foyer, apéritif dînatoire)**

13h30 **Salutations**

Julie Greub, Commission des bibliothèques du canton de Berne

13h45 **Ateliers (2^{ème} cycle)**

- 1) "Bili, la brouette qui cultive le goût des livres", Virginie Brivady, Signe de sens, France
- 2) L'aventure d'une lecture, bibliothèque d'Yverdon-les-Bains, Pierre Pittet
- 3) La numérisation au service de la lecture, Léandre Ackermann
- 4) Le langage simplifié, Catherine Taillard Bibliothèque de la Ville de Bienne
- 5) Bibliothèque sonore, Isabelle Albanese
- 6) Ressources pour lecteurs en difficulté, Isabelle Mamie, Médiathèque HEP-BEJUNE

14h45 **Pause**

15h15 **Ateliers (3^{ème} cycle)**

- 1) "Bili, la brouette qui cultive le goût des livres", Virginie Brivady, Signe de sens, France
- 2) L'aventure d'une lecture, bibliothèque d'Yverdon-les-Bains, Pierre Pittet
- 3) La numérisation au service de la lecture, Léandre Ackermann
- 4) Le langage simplifié, Catherine Taillard, Bibliothèque de la Ville de Bienne
- 5) Bibliothèque sonore, Isabelle Albanese
- 6) Ressources pour lecteurs en difficulté, Isabelle Mamie, Médiathèque HEP-BEJUNE

16h15 **Mots de conclusion**

Eléonor Halbisch

16h30 **Fin de la manifestation**

CONFÉRENCES

Comment attirer le jeune public en situation de handicap dans les bibliothèques ?

En 2017 et 2018, Signes de Sens a organisé 10 ateliers participatifs sur le thème « handicap et médiathèques », sur l'ensemble de la région Hauts de France avec 200 professionnels mobilisés. Cela a permis de cartographier les besoins et les motivations de ces professionnels pour améliorer l'accessibilité de la médiathèque pour les personnes en situation de handicap. Un cahier de tendances a été rédigé et diffusé librement.

Suite à ces ateliers, Signes de Sens est passé à l'action en lançant un programme national d'accès à la lecture pour les enfants en situation de handicap en s'appuyant sur le réseau des médiathèques, par le développement d'espaces dédiés à l'édition jeunesse accessible.

Le but est d'augmenter la fréquentation des médiathèques par le jeune public en situation de handicap, clé essentielle pour rapprocher ces publics de la lecture, lutter contre l'illettrisme et ainsi favoriser leur autonomie.

ATELIERS

1) « Bili, la brouette qui cultive le goût des livres », par Virginie Brivady, Signes de sens, France

"Bili, la brouette qui cultive le goût des livres", est une mallette pédagogique ayant pour objectif de lutter contre l'illettrisme en faisant découvrir la bibliothèque de manière ludique au jeune public qui n'y va peu ou pas. A travers une série de missions, des enfants de 8 à 12 ans ayant des difficultés de lecture dues à un handicap ou un contexte social difficile, sont invités à découvrir et s'approprier l'espace de la bibliothèque, à développer des réflexes pour trouver des ouvrages en rayon, puis à appréhender les livres eux-mêmes.

2) L'aventure d'une lecture, par Pierre Pittet, Bibliothèque d'Yverdon-les-Bains

La Bibliothèque publique et scolaire d'Yverdon-les-Bains est un lieu pour toutes et tous de découvertes culturelles et de rencontres au coeur de la Cité. Elle a mis sur pied en 2017 « L'aventure d'une lecture », un projet de partage autour d'un livre qui met en relation des lecteurs habitués de la bibliothèque avec de nouveaux lecteurs, qu'ils soient en apprentissage de la lecture ou du français. Les participants, réunis en binômes, choisissent ensemble un livre puis se rencontrent à la bibliothèque entre 6 et 12 fois environ au fil de la lecture. Comment impliquer les participants dans la conception d'un projet et son évolution ? Quels sont leurs ressentis tout au long d'une aventure de ce type ? Quelles particularités dans la collaboration avec des institutions pédagogiques pour adulte ? Quel impact a un tel projet sur le fonctionnement et les prestations de la bibliothèque ? Ce sont ces quelques questionnements, mais aussi vos points de vues et expériences qui structureront cet atelier.

ATELIERS (SUITE)

3) Facile à lire pour tout public, par Catherine Taillard, Bibliothèque de la Ville de Bienne

Toujours davantage, les bibliothèques développent leur rôle social. Notre mission n'est-elle pas d'offrir un accès à l'information pour toutes et tous ? Comment servir les publics avec une déficience, un handicap ? Comment combattre l'illettrisme ? Comment contribuer à l'intégration des personnes migrantes ? Une étape pour la Bibliothèque de la Ville de Bienne a été de mettre sur pied une collection de livres en langage simplifié. Ces livres Faciles à lire permettent une approche plus aisée de la lecture. Toutefois, le réel enjeu est de faire venir ces publics cibles à la bibliothèque et d'être en mesure de les accueillir de manière adéquate. Durant cet atelier, la collection Facile à lire est présentée ainsi que les règlements traduits en langage simplifié. Les réflexions autour de ce projet et nos expériences avec les publics handicapés sont partagées. A terme, la Bibliothèque de la Ville de Bienne souhaite obtenir le label Culture inclusive.

4) La numérisation au service de la lecture, par Léandre Ackermann, Bibliothèque de Moutier

Malgré les tutoriels existants, l'emprunt de livres numériques reste une démarche compliquée pour beaucoup de lecteurs. Les nombreuses questions techniques sont un frein à l'utilisation des services disponibles et la familiarité des bibliothécaires avec ces outils est essentielle à leur promotion. En explorant la plateforme e-bibliomedia, un exercice pratique de téléchargement de livres numériques permettra une mise en commun de nos connaissances et expériences, des difficultés et des solutions. Nous examinerons le chemin parcouru par le livre, de la plateforme au logiciel de lecture, sur les principaux supports de lecture que sont les tablettes et les liseuses. La rencontre se terminera avec une présentation de quelques autres catalogues en libres accès.

5) Bibliothèque sonore, par Isabelle Albanese, Bibliothèque sonore romande, Lausanne

Présentation de l'outil Bibliothèque sonore afin de permettre aux bibliothécaires d'offrir à leurs usagers dyslexiques ou handicapés de la vue une alternative au support papier.

"Un de vos usagers a des difficultés de lecture? Parlez-lui de la Bibliothèque Sonore Romande (BSR).

Cet atelier vous présente ce service de livres audio gratuits, destiné aux personnes dyslexiques, handicapées de la vue, etc.

Que trouve-t-on au catalogue de la BSR ? Comment s'inscrire, choisir un titre et écouter ses livres ?"

6) Ressources pour lecteurs en difficulté, par Isabelle Mamie, Médiathèques HEP-BEJUNE

Que proposer aux lecteurs « en panne » ? Quelle méthode d'apprentissage utiliser pour un élève dyslexique ? Comment soutenir un élève qui confond certaines lettres ?

Les médiathèques de la HEP-BEJUNE proposent un vaste choix de ressources destinées aux enseignants accueillant dans leurs classes des élèves en difficultés d'apprentissage, en particulier en lecture. Autour de cette thématique, cet atelier permettra de découvrir un large éventail de livres, méthodes, films, romans jeunesse en français et en langues étrangères, jeux, etc. Des pistes pour les retrouver via les catalogues des médiathèques seront aussi proposées.

LIENS UTILES

www.bibliobe.ch/fr/

www.signesdesens.org

www.bibliobi.ch/fr

www.bibliomedia.ch/fr

www.lire-et-ecrire.ch

www.yverdon-les-bains.ch

www.ebibliomedia.ch

www.bibliothequesonore.ch

<https://www.hep-bejune.ch/fr/Eclairages/Eleves-en-difficulte-d-apprentissage/Catalogue-d-outils-pedagogiques.html>